

Schon früh hat meine Mutter erkannt, dass die Modeschule genau der richtige Weg für mich sein könnte. Sie hat in mir gesehen, dass Kreativität, Mode und gestalterisches Arbeiten nicht nur Interessen von mir sind, sondern etwas, womit ich mich wirklich identifizieren kann. Durch ihre Unterstützung und ihr Vertrauen habe ich den Mut gefunden, diesen Weg einzuschlagen und eine Ausbildung zu wählen, die mich erfüllt und mir die Möglichkeit gibt, eine glückliche und zufriedene Karriere aufzubauen.

Der Beruf als Dresserin am Theater auf einem Kreuzfahrtschiff hat sich später auf ganz besondere Weise ergeben. Nach meinem Auslandsjahr in Santo Domingo wollte ich nicht sofort wieder nach Hause zurückkehren. Ich hatte den Wunsch, weiterhin die Welt zu entdecken, neue Erfahrungen zu sammeln und gleichzeitig kreativ zu arbeiten. Aufgeben war für mich keine Option. Nächtelang habe ich im Internet nach einer Möglichkeit gesucht, Reisen und Kreativität miteinander zu verbinden – bis ich schließlich auf die Arbeit am Theater eines Kreuzfahrtschiffes gestoßen bin. Dieser Beruf vereint genau das, was mir wichtig ist: Menschen, Reisen, Kreativität und internationale Erfahrungen/ein internationales Arbeitsumfeld.

Mein größtes Schlüsselerlebnis war jedoch mein Auslandsaufenthalt in Italien. Dort habe ich nicht nur eine neue Sprache gelernt, sondern vor allem sehr viel über mich selbst erfahren. Ich habe gelernt, eigenständig zu sein, Verantwortung zu übernehmen und auf eigenen Füßen zu stehen. Diese Zeit hat mich persönlich stark geprägt und mir gezeigt, wer ich bin und was ich im Leben erreichen möchte. Dabei wusste ich immer, dass ich die Unterstützung meiner Mutter im Hintergrund habe, was mir zusätzlich Kraft und Sicherheit gegeben hat.

Barbara Lebernegg